

Dönsk þjóðvísá

# Det var en lördag aften

Dansk þjóðlag  
Radds: Otto Mortenissen

Det var en lör-dag af - ten,jeg sad og ven-ted dig. Det var en lör-dag

SOPRANO ALTO

TENOR BASS

6 af - ten, jeg sad og ven - ted dig. Du lo - ved mig at kom - me vist, men

lör - dag af - ten, jeg sad og ven - ted dig. Du lo - ved mig at kom - me

11 kom dog ej til mig! du lo - ved mig at kom - me vist, men kom dog ej til mig!

vist, men kom dog ej til mig! du lo - ved mig at kom - me vist, men kom dog ej til mig!

The musical score consists of four staves: soprano (treble clef), alto (C-clef), tenor (Bass clef), and bass (Bass clef). The key signature is two sharps. The time signature is 2/4. The vocal parts are grouped together by a brace, and the piano accompaniment is below them. The lyrics are in both Danish and Icelandic. The score is divided into three sections: 1-5, 6-10, and 11-15. The lyrics are: 'Det var en lör-dag af - ten,jeg sad og ven-ted dig. Det var en lör-dag', 'af - ten, jeg sad og ven - ted dig. Du lo - ved mig at kom - me vist, men', 'lör - dag af - ten, jeg sad og ven - ted dig. Du lo - ved mig at kom - me', 'kom dog ej til mig! du lo - ved mig at kom - me vist, men kom dog ej til mig!', and 'vist, men kom dog ej til mig! du lo - ved mig at kom - me vist, men kom dog ej til mig!'. The score is in black and white.

*Det var en lørdag aften* □

*Tekst: Folkevise* □ *Melodi: Folkemelodi*

„Det var en lørdag aften, □ jeg sad og vented dig", □  
du loved mig at komme vist, □ men kom dog ej til mig!  
□ du loved mig at komme vist, □ men kom dog ej til mig! □ □

„Jeg lagde mig på sengen □ og græd så bitterlig", □  
□ og hver en gang, da døren gik, □ jeg troede det var dig, □  
og hver en gang, da døren gik, □ jeg troede, det var dig! □ □

„Hvor kan man plukke roser, □ hvor ingen roser gror?"  
□ Hvor kan man finde kærlighed, □ hvor kærlighed ej bor, □  
hvor kan man finde kærlighed, □ hvor kærlighed ej bor? □ □

„Jeg ville plukke roser, □ jeg plukker ingen fler"  
□ Jeg elsked dig så inderlig, □ jeg elsker aldrig mer,  
□ jeg elsked dig så inderlig, □ jeg elsker aldrig mer.